

Доклад: Методика преподавания родного русского языка: проблемы и
перспективы

Табиханова Л.А. учитель русского языка и литературы
ГБОУ ИО «Усть-Ордынская гимназия-интернат»

п. Усть-Ордынский, 2021

Родной язык нам должен быть главной основой и общей нашей образованности и образования каждого из нас.

Петр Вяземский

Цель: обсуждение актуальных вопросов организации образовательного процесса, использования современных образовательных технологий

Задача:

- сформировать сознательное отношение к учебе, развивать познавательный интерес и любовь к родному языку.

Язык народа – это историческая память, воплощённая в слове. Тысячелетняя духовная культура, жизнь родного народа своеобразно и неповторимо отразились в родном языке, в его устной и письменной формах. И, значит, культура языка, культура слова предстаёт как неразрывная связь многих и многих поколений. Родной язык – душа нации, первостепенный и наиболее очевидный ее признак. Знать выразительные средства языка, уметь пользоваться его стилевыми и смысловыми богатствами во всем их многообразии – к этому должен стремиться каждый носитель языка. Наш язык нуждается в таком же бережном подходе.

С самого рождения ребенок должен слышать, ощущать красоту и прелесть, глубину и богатство, силу и величие родной речи. Наша цель – это повышение интереса к изучению родного языка, родной литературы и культуры, воспитанию наших детей на лучших традициях и обычаях своего народа, вооружение детей знаниями, формирование самостоятельности мышления.

Методика преподавания родного языка изучает процессы обучения родному языку, усвоение знаний о языке, формирование языковых и речевых умений и навыков; опирается на лингвистические и психологические концепции о роли языка в социальном развитии, о связи языка и сознания, речи и мышления.

Главное предназначение учебного предмета «Русский родной язык» – формирование познавательного интереса и уважительного отношения к родному языку, а через него к родной культуре, к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

Одна из задач воспитания нравственной личности полностью зависит от обучения родному языку, ведь человек усваивает нормы морали,

нравственные установки, правильное отношение к окружающему миру через язык, являющийся элементом культуры, основой образовательного процесса. Овладевая языком, как частью национальной культуры, ученик не только впитывает опыт предшествующих поколений, но и развивается эстетически, усваивает положительное отношение к природе, человеку, обществу, искусству.

Имея опыт работы в средних, старших классах, постепенно приходит понимание того, что с применением разнообразных форм и методов обучения, использования правильно подобранных языковых упражнений, посредством развивающих заданий и изучения элементов устного народного творчества, можно привить учащимся любовь к родному русскому языку, его истории и корням. После введения в школе такой дисциплины как «русский родной язык», можно увидеть, что учащиеся активно осваивают и актуализируют знания в области истории языка, его происхождения, развития именно на данных уроках.

С этой целью мной на уроках широко используется материал из учебников Александровой О.М., Вербицкой Л.А. и других авторов. Практически на всех уроках большое внимание уделяется творческим заданиям, используется индивидуальный и групповой подход в выполнении классной и домашней работы, дифференцированное обучение. В работе помогают и традиционные методы: диктанты, изложения, сочинения на заданную тему.

Развитие родной речи – один из основных показателей на уроках родного русского языка. Изучая элементы УНТ, можно добиться знания и понимания родного языка.

Актуализируя знания по устному народному творчеству, учитель помогает ребятам глубже, полнее узнать окружающую действительность, обогащает речь учащихся образными словами и фразами. Учащиеся знакомятся с русским эпосом, пробуют читать и понимать тексты на старославянском языке. Такой вид деятельности позволяет глубже усваивать опыт и традиции русского народа, лучше познать его нравственные устои.

В старших классах продолжают развиваться основы коммуникативной компетенции, позволяющие осуществлять общение на родном языке и взаимодействие учащихся.

Курс русского родного языка направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней, на формирование волонтерской позиции в отношении сохранения и развития русского языка.

В связи с этим содержание данного учебного предмета в отличие от традиционного для российской школы курса русского языка, входящего в образовательную область «Русский язык и литература», ориентировано не на углубленное изучение системного устройства языка, а на осознание обучающимся многообразных связей русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Особо отметим принципиальные

позиции: учебный предмет «Русский родной язык»: - не должен и не может ущемлять права тех школьников, которые изучают иные (не русский) родные языки; - не отменяет традиционный учебный предмет «Русский язык»; - не готовит к ОГЭ и ВПР; требования к результатам освоения курса русского родного языка, содержательные линии курса соотносятся с программой традиционного учебного предмета «Русский язык», но не дублируют ее.

О курсе «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» говорить несколько сложнее, учитывая наше литературоцентричное общество, наше трепетное отношение к обсуждению вопросов литературного канона, списков для чтения и т. д. Поэтому мы предлагаем ответы на наиболее частые вопросы, которые обсуждаются методическим сообществом в различных социальных сетях: 1) Чем этот курс отличается от основного курса «Литература / литературное чтение»? 2) Можно ли интегрировать эти курсы в один предмет? 3) Как проводить промежуточную и итоговую аттестацию? 4) Можно ли преподавать по региональным пособиям или вообще без них на краеведческом литературном материале? 5) Когда будут программа и учебники? Чем этот курс отличается от основного курса «Литература / литературное чтение»? Программа учебного предмета «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература / литературное чтение», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

Цели курсов литературного чтения на русском родном языке и русской родной литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В основу курса «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Отличия курса «Русская родная литература» от основного курса литературы нашли отражение в подготовленной к представлению на заседании ФУМО (Федерального учебно-методического объединения) примерной программе по русской родной литературе. С позволения авторов программ представим лишь некоторые положения: Примерная программа

курса «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» включает произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в примерных программах (ПООП ООО, ПООП НОО) по учебным предметам «Литературное чтение» и «Литература». Программы построены на основе диалога культур и диалога искусств (русской литературы и выдающихся произведений зарубежной литературы, литературы народов России).

Объединяющим принципом для содержания предметов «Русский родной язык» и «Русская родная литература/литературное чтение на русском родном языке» является культурно-исторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Русская родная литература» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряженные с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи.

Статус учебного предмета обязательный по выбору обучающегося. Предметная область «Русский язык и литература» «Родной язык и литература». Преподавание и изучение осуществляются в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. Государственная итоговая аттестация предусмотрена не предусмотрена образовательных программ) примерных программ по учебным предметам «Литературное чтение на русском родном языке» и «Русская родная литература» учителя-филологи пытаются выйти из искусственно созданной ситуации, когда они обязаны писать рабочую программу курса без опоры на примерную программу.

Мы проанализировали ряд программ, созданных в регионах. Некоторые учителя создали рабочую программу на основе дополнительного списка программы основного курса учебного предмета «Литература», другие предлагают свое видение предмета в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов с включением произведений литературы родного края, третьи используют в работе программы, разработанные в областных/краевых министерствах, и эти программы содержат только произведения местных писателей. Пособия по региональной литературе не могут заменить учебных пособий курса русской родной литературы.

В августе 2018 года были внесены изменения в Федеральный закон «Об образовании в РФ», в котором статус родного языка был установлен и для русского языка. В соответствии с этим законом и федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) родной язык

(русский), как и родная литература (русская), как и другие языки и литературы народов России, стали обязательными для изучения в школе.

Уже в конце декабря 2018 года Департамент госполитики в сфере образования Минпроса направил школам рекомендации по изучению родных языков, в том числе русского как родного. И в январе 2018 года Федеральным учебно-методическим объединением были одобрены программы предмета «Русского родного языка» для 1-4-х и 5-9-х классов и опубликована Концепция преподавания родных языков народов России. «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» были связаны с предметами «Русский язык» и «Литература», но не дублировали их. Их целью не было готовить ребят к ЕГЭ и ОГЭ, а содержание курса, судя по формулировкам, выглядело «культурологическим», что бы это ни значило — предмет должен был воспитывать в учениках «волонтерскую позицию в отношении сохранения и развития русского языка».

Воспитательные и культурологические

В 2020/2021 учебном году курс «Русский родной язык» обзавелся учебниками, однако ясности с предметом больше не стало: многие учителя недоумевали, зачем нужен отдельный предмет, если об историческом наследии и развитии языка, о фольклоре и диалектизмах, о культуре речи они часто говорят на обычных уроках русского языка и литературы. Облегчало положение то, что министерство дало возможность школе и ее руководству самостоятельно выбирать, какое количество часов следует отвести на изучение нового предмета: в некоторых школах русский родной язык стали преподавать с прошлого года, в других он до сих пор не появился.

Учебники находятся в статусе учебных пособий.

Как устроен курс родного языка: основные блоки

1. Язык и культура
2. Культура речи
3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Курс «Родная литература (русская)» в учебники и программы пока не оформился, и те из преподавателей, кто уже начал его читать, выходят из положения по-разному и придумывают иной раз блестящие решения: это и краеведческие курсы, и изучение местной прозы — редакция, например, с удовольствием бы послушала лекции о казанских, вологодских, екатеринбургских и питерских поэтах и местных литературных школах.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих целей:

- расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; • совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Актуальной остается и то, что бедна материально-техническая база школы по родному(русскому) языку. В отличие от других дисциплин, сегодня мало издаются дидактические, методические материалы. Так же отсутствие мультимедийных программ, УМК, программ факультативных курсов, позволяющих изучать указанные предметы на уровне разговорной речи; технические средства обучения, дидактические материалы и наглядные средства, методических журналов по родным (русскому) языку и литературе, что ограничивает возможность обмена опытом методической работы, его распространение и обобщение. Я считаю, что использование цифровых образовательных ресурсов позволяют лучше применять индивидуальный и дифференцированный подход в обучении. В целях решения проблем в изучении родного (русского) языка, необходимо повысить качественный уровень уроков, разнообразить уроки, внеурочные и внешкольные мероприятия; ввести интегрированные курсы, которые включают в себя историю и культуру, умело осуществлять межпредметные связи, особенно с историей, искусством, музыкой, театром.

В своей работе на уроках «Родной русский язык и родная русская литература» в 5-9 классах, я реализую следующие методы:

-индивидуальная работа (устное сочинение, монолог, анализ, обобщение, классификация, умение придумать, продолжить, закончить).

-групповая работа (викторина, игра, обсуждение, дискуссия).

- работа в парах (диалог, проверка знаний у друг друга).

Наглядные средства обучения играют важную роль в развитии наблюдательности, внимания, речи и мышления учащихся. В учебном процессе используются - слайд, презентация, просмотр видеороликов и фильмов.

Если мы хотим, чтобы наши дети лучше владели родными языками, необходимо повысить их статус, сделать их реально обязательными. 2 часа в неделю для родных языков, думаю, недостаточно.

Мы не должны забывать о том, что вне родной культуры, родного языка, родной речи мы не состоимся как самодостаточные этносы со своей уникальной, богатейшей историей и неповторимыми традициями.